

## **PROJET ÉDUCATIF**

**Je prends conscience et je m'engage**

**Document révisé par :**

**Lucie Roy, Luc Durocher, Françoise Pelletier, Émilie Bolduc, Marie-France Givern  
Virginie Prunier, Jehanne Labeau, Suzanne Talon, Sue Desveaux, Marisa Pulice,  
Valérie Castonguay**

**présenté au conseil d'établissement**

**Mai 2010**

**Révision avril 2013**

**École internationale primaire de Greenfield Park**

776 Campbell, Greenfield Park, Québec, J4V 1Y7

Tél : (450) 672-0042

Fax : (450) 672-6164

Site internet: <http://www.gpi.rsb.qc.ca>

## 1 Présentation

L'École internationale primaire de Greenfield Park, ouverte depuis septembre 1993, est une école publique où cohabitent élèves francophones et anglophones. L'école est rattachée à la fois à la Commission scolaire francophone Marie-Victorin et à la Commission scolaire anglophone Riverside. De ce fait, les deux entités ne forment qu'une seule école ayant un même projet éducatif. Depuis son ouverture, l'importante et remarquable implication de la communauté contribue à son développement et à son essor.

L'École internationale primaire de Greenfield Park compte une clientèle mixte de plus de 600 élèves, du premier au troisième cycle du primaire. Les élèves proviennent de Greenfield Park et des municipalités faisant partie du territoire de l'une ou l'autre des commissions scolaires ci-mentionnées. L'école est la seule école primaire internationale publique de la Montérégie qui offre :

1. Un programme d'anglais intensif, de cinq mois chacun, aux élèves de deuxième et quatrième années de la CSMV ;
2. Un programme d'immersion française pour les élèves de RSB de la 1<sup>re</sup> à la 6<sup>e</sup> année;
3. Un éveil à l'espagnol comme troisième langue aux élèves du troisième cycle.

La clientèle scolaire se compose d'enfants francophones, anglophones et allophones montrant un intérêt particulier et possédant des aptitudes pour poursuivre un programme de recherche transdisciplinaire (Voir critères de sélection Annexe 4). L'école accueille une clientèle multiculturelle composée d'enfants d'origine québécoise et internationale. Selon les données du MELS, à ce jour, 45 pays et 27 langues sont représentés (avril 2010).

Plusieurs activités complémentaires à caractère scientifique, culturel et sportif sont offertes aux élèves. Ces activités, tout en constituant un enrichissement à la formation régulière, s'inscrivent dans notre démarche de sensibilisation.

## **2 Cadre général du projet éducatif**

Le projet éducatif, adopté par le Conseil d'orientation en janvier 1998, a été validé par la direction de l'école en concertation avec l'ensemble des intervenants du projet-école. C'est le fruit d'une réflexion continue qui se poursuit d'année en année.

Dès son ouverture, l'école a été membre de la Société des écoles à éducation internationale (SEEI) qui est devenue par la suite la Société des écoles du baccalauréat international du Québec et de la francophonie (SEBIQ). Depuis l'été 2002, elle fait partie du réseau Écoles du monde IB. L'IB est un organisme sans but lucratif établi en Suisse, qui offre un programme pour les élèves du primaire, du secondaire et postsecondaire. La philosophie éducative met l'accent sur les idéaux de la compréhension internationale et de la formation de citoyens responsables tout en assurant une rigueur intellectuelle à l'intérieur des programmes offerts.

Cette reconnaissance est fondée sur la mise en place du Programme primaire (PP) et son application adaptée aux couleurs de notre école. Le PP est un programme commun à toutes les écoles internationales faisant partie de l'IB. Le programme de recherche transdisciplinaire comprend six modules de recherche par année. Dans son essence et ses finalités, ce programme a pour but de développer chez les élèves une vision globale du cycle de l'action.

L'École internationale primaire de Greenfield Park fonde son enseignement sur la sensibilité internationale, le multiculturalisme et la transmission des valeurs de l'IB. Tous les enseignants de l'école participent à des ateliers de formation continue du PP. Les éducatrices du service de garde sont également encouragées à suivre des ateliers du programme afin d'intégrer les éléments du profil dans leurs activités.

En octobre 1997, à l'occasion de la journée de l'Organisation des Nations Unies (ONU), le 22 octobre, l'école est devenue officiellement une école de la Paix. Aujourd'hui, suivant un modèle démocratique, des ambassadeurs élus se rencontrent régulièrement

afin d'apporter des changements et de trouver des solutions pour améliorer la qualité de vie des élèves. Ce projet soutient et renforce l'attitude démocratique déjà en application à l'école et vise à former des citoyens responsables. Depuis avril 2009, l'école fait également partie du réseau des Écoles Vertes Bruntland.

Il va de soi que l'école est en perpétuel changement. Ainsi notre projet éducatif s'adapte, et se réajuste aux différentes réalités internes et externes en tenant compte des réflexions et des actions menées dans l'école.

### **3 La mission de l'école**

Notre devise **Je prends conscience et je m'engage** reflète bien la mission de l'école et la mission de l'IB : un enseignement rigoureux, basé sur des valeurs de sensibilisation internationale, d'interdépendance des personnes et des peuples, et ce, dans une perspective de coopération et de tolérance vécues d'abord au sein de l'école, pour mieux rejaillir sur le monde extérieur et la mission de l'IB. Nous offrons à la jeune clientèle de l'école un projet éducatif leur permettant de se réaliser pleinement en les encourageant à apprendre activement tout au long de leur vie.

*Le Baccalauréat international a pour but de développer chez les jeunes la curiosité intellectuelle, les connaissances et la sensibilité nécessaires pour contribuer à bâtir un monde meilleur et plus paisible, dans un esprit d'entente mutuelle et de respect interculturel. À cette fin, IB collabore avec des établissements scolaires, des gouvernements et des organisations internationales pour mettre au point des programmes d'éducation internationale stimulants et des méthodes d'évaluation rigoureuse. Ces programmes encouragent les élèves de tout pays à apprendre activement tout au long de leur vie, à être empreints de compassion, et à comprendre que les autres, en étant différents, puissent aussi être dans le vrai.*

Comme toutes les écoles du Québec, notre école applique le programme de formation québécoise. Celle-ci a pour objectif d'INSTRUIRE, de SOCIALISER et de QUALIFIER afin de mener le plus grand nombre possible d'élèves sur le chemin de la réussite. Elle veut développer des compétences chez les élèves, favoriser le décloisonnement disciplinaire, structurer l'organisation scolaire en fonction de cycles d'apprentissage de deux ans, adapter l'évaluation des apprentissages aux visées du programme et faire de la classe et de l'école une communauté d'apprentissage.

Ces objectifs complètent bien le programme d'éducation internationale qui est de développer des personnes possédant un esprit international et les qualités décrites dans le profil de l'apprenant (voir annexe 1) en assurant un milieu sûr, sécurisant et stimulant pour tous les élèves de l'école.

Le but principal du programme d'éducation internationale est d'amener les élèves à prendre conscience qu'ils font partie d'une communauté humaine unissant tous les peuples et de développer une compréhension internationale qui les mènera au-delà de leur communauté locale et nationale.

En fait, tous les efforts sont mis pour amener l'élève, à travers son quotidien, à une prise de conscience, de son environnement social et physique et l'aider à poser des gestes qui vont dans le sens des valeurs véhiculées.

#### **4 Les éléments du programme IB**

La démarche appliquée par l'équipe-école à travers la pédagogie et les diverses activités scolaires rejoint les principes constitutifs du Programme primaire. Le Programme primaire est construit d'une telle façon qu'il permet de développer chez les élèves des qualités propres à une personne internationale. Ces qualités et attributs sont au nombre de dix et font partie du profil de l'apprenant.

L'élève sera en mesure de:

- Effectuer des recherches (investigateur)
- Penser par lui-même (penseur)
- Communiquer (communicateur)
- Prendre des risques (audacieux)
- Posséder des connaissances (bien informé et instruit)
- S'appuyer sur des principes (intègre)
- S'occuper d'autrui (altruiste)
- Manifester une ouverture d'esprit (ouvert d'esprit)
- Faire preuve d'un bon équilibre (équilibré)
- Opérer un retour sur lui-même (réfléchi)

(voir annexe 1)

Voici les cinq éléments essentiels du Programme Primaire:

- Les concepts : Les élèves explorent différents concepts (forme, fonction, causalité, changement, relation, perspective, responsabilité et réflexion) à travers leurs recherches afin de développer leur compréhension.
- Les connaissances : Les élèves font des recherches sur des sujets d'étude ayant une signification pour tous les élèves de toutes les cultures. Ces connaissances sont présentées de façon à ce qu'elles transcendent les disciplines.
- Les savoir-faire : Les élèves développent, dans le contexte de situations significatives que l'on retrouve dans les modules de recherche, les différents savoir-faire (savoir-faire sociaux, savoir rechercher, penser, communiquer, se maîtriser)
- Les savoir-être (attitudes) : Les élèves prennent part à des activités encourageant le développement des savoir-être positifs, soit : l'émerveillement, l'engagement, la confiance en soi, la coopération, la créativité, la curiosité, l'empathie, l'enthousiasme, l'indépendance, l'intégrité, le respect et la tolérance.

- Les actions : Les élèves ont la possibilité de pouvoir réfléchir, de choisir et d’agir afin d’apporter une contribution à l’évolution positive du monde.

Le Programme primaire offert à notre école amène l’enfant à développer des attitudes positives face à lui-même et au monde qui l’entoure. Le Profil de l’apprenant énonce les attentes de toute la communauté scolaire envers les élèves.

Pendant l’année, nous faisons la promotion de certains éléments du profil et de certains savoir-être à travers l’école. Des activités sont organisées pour mettre en valeur ces éléments ou savoir-être et pour faire prendre conscience aux élèves des gestes à poser pour développer ces qualités. Des certificats sont remis aux élèves ayant démontré les qualités mises en vedette.

Le mandat de l’école est d’instruire, de socialiser et de qualifier. Par l’entremise de cet accord qu’est le code de vie, nous formons des élèves responsables qui adoptent des comportements acceptables. Le code de vie s’appuiera plus spécifiquement sur six des savoir-être nécessaires au développement des attributs du profil de l’apprenant :

Respect, Coopération, Empathie, Intégrité, Tolérance, Engagement

De plus, étant une école verte Bruntland, nous voulons éveiller les élèves à une conscience planétaire pour partager un monde :

- Démocratique
- Écologique
- Pacifique
- Solidaire

Cette filiation d’idées confirme donc la mission de l’école et la promotion des valeurs retenues. Par des actions concrètes vécues quotidiennement par toute la communauté de l’école, les élèves et les adultes s’engagent dans un processus de responsabilisation individuelle par le code de vie et le cycle de résolution de conflit. Les parents impliqués dans le conseil d’établissement (CE), dans l’organisme de participation des parents (OPP) ou autres projets et comités s’engagent à leur tour à transmettre ces mêmes valeurs et à voir à leur respect et leur application dans le choix des activités.

## **5 Les moyens utilisés**

Après avoir défini l'orientation du projet éducatif, l'enseignement se fait en jumelant le programme de l'Éducation du Québec ((MELS) et le Programme Primaire.

### **Le programme de formation de l'école québécoise**

L'élève est au centre de ses apprentissages. L'importance est mise plutôt sur l'enfant que sur des contenus d'apprentissages. Les élèves ont un cycle (deux années) pour développer des compétences disciplinaires. La première année est consacrée à l'apprentissage et la seconde à la consolidation des savoirs. L'évaluation se fait en cours d'apprentissage pour permettre d'identifier les difficultés des élèves et d'y remédier dès qu'elles sont identifiées. L'évaluation sommative est réservée à la fin du cycle.

Au premier cycle, on met davantage l'accent sur la langue d'enseignement, l'anglais et les mathématiques. Au deuxième cycle, à partir de la troisième année, on ajoute l'étude de l'histoire et un volet sur l'éducation à la citoyenneté. Les contenus devront tenir compte des domaines généraux de formation : santé et bien-être, orientation et entrepreneuriat, environnement et consommation, médias, vivre-ensemble et citoyenneté. Les compétences transversales sont des compétences se retrouvant dans plusieurs disciplines. Elles incluent les compétences d'ordre intellectuel, méthodologique, personnel et social et de la communication. On les retrouvera donc à tous les cycles et à travers toutes les disciplines. Elles viennent rejoindre les qualités du profil de l'apprenant de l'IB.

### **Programme de recherche transdisciplinaire**

Pour mettre en place le Programme primaire de l'IB, notre équipe-école a bâti les six modules de recherche pour chaque classe d'enseignement, ce qui forme notre programme de recherche transdisciplinaire (voir annexe 2). Ces modules de recherche actualisent le profil de l'apprenant ainsi que les cinq composantes du Programme primaire (voir page 5). À travers ces modules, l'approche par le questionnement est favorisée comme

stratégie d'apprentissage. L'enfant est actif dans ses apprentissages; il réactive ses connaissances antérieures sur le sujet, se pose des questions, cherche à y répondre en utilisant différentes sources, vérifie ces informations, les communique aux autres et réfléchit sur ce qu'il a appris. On insiste sur la compréhension globale des concepts et non sur l'acquisition de faits isolés.

Au fil de l'expérience et de la réflexion, l'approche constructiviste a été privilégiée pour guider l'enseignement. Celle-ci vise l'équilibre entre l'apprentissage de faits et d'habiletés et le développement de la créativité et de l'autonomie. Cette approche favorise l'émergence d'un processus d'autoévaluation et de réflexion chez l'élève en vue de construire ses apprentissages (annexe 3).

### **Les ambassadeurs**

Tous les ans, chaque classe élit un ambassadeur qui représentera les élèves de sa classe au courant de l'année scolaire. Les ambassadeurs ont pour rôle d'encourager la paix, la résolution pacifique de conflits, le respect des droits de la personne, la protection de l'environnement et l'appréciation des arts et de la culture de différents pays.

### **Les activités complémentaires**

Les activités complémentaires sont variées et comprennent l'environnement, les arts et la culture et les droits de la personne. Les élèves développent leurs connaissances et mettent en pratique ce qu'ils apprennent par différents moyens: spectacles, expositions, ateliers, séances d'information, collectes de denrées, de produits recyclables, dîners sans déchet, activités récompenses, activités environnementales, etc.

### **Les normes et modalités de l'évaluation**

L'évaluation tient compte des exigences du MELS en respectant les normes et modalités d'évaluation établies par l'équipe-école. L'évaluation fait partie intégrante de l'enseignement et de l'apprentissage. Elle est essentielle à l'objectif du PP de guider les élèves avec efficacité à travers les cinq éléments essentiels de l'apprentissage : la compréhension de concepts, l'acquisition de connaissances, la maîtrise de savoir-faire, le

développement de savoir-être et de décisions de passage à l'action. L'évaluation permet de promouvoir l'apprentissage des élèves, de fournir des informations sur cet apprentissage et d'en informer les parents. Le Programme primaire utilise une variété de stratégies d'évaluation comprenant des entretiens entre l'élève, l'enseignant et les parents, un échantillonnage de travaux écrits, des observations structurées, le portfolio, l'autoévaluation, l'évaluation par les pairs, etc.

### **Le code de vie et le cycle de résolution de conflits**

Le code de vie, inclus dans l'agenda de chaque élève, reflète l'esprit de respect et d'ouverture de l'école et régit les activités quotidiennes tout en favorisant un environnement propice aux apprentissages, au bien-être et à l'évolution harmonieuse des élèves. Cet outil assure une communication quotidienne entre l'élève, l'équipe-école et les parents.

L'implication et l'interaction soutenue du code de vie et l'utilisation du cycle de résolution de conflits ont permis la réalisation d'un bon nombre de projets et d'activités d'enrichissement. Grâce à son utilisation, tous les partenaires vont dans la même direction, se comprennent et s'investissent continuellement. Cette dynamique concourt à faire de notre école une école vivante à caractère unique.

## ANNEXE 1

L'École internationale de Greenfield Park a pour but de former des personnes sensibles à la réalité internationale, conscientes des liens qui unissent entre eux les êtres humains, soucieuses de la responsabilité de chacun envers la planète et désireuses de contribuer à l'édification d'un monde meilleur et plus paisible. Les apprenants du BI s'efforcent d'être :

Des investigateurs	Ils développent leur curiosité naturelle. Ils acquièrent les compétences nécessaires à la conduite d'investigation et de recherche et font preuve d'autonomie dans leur apprentissage. Ils ont vraiment envie d'apprendre et ce plaisir d'apprendre les accompagnera tout au long de leur vie.
Informés et Instruits	Ils explorent des concepts, des idées et des problèmes qui sont d'importance à l'échelle locale et mondiale. Ce faisant, ils acquièrent des connaissances approfondies et développent une bonne compréhension dans un éventail de disciplines vaste et équilibré.
Des penseurs	Ils s'exercent à appliquer leur capacité de réflexion de façon critique et créative, afin d'identifier et d'aborder des problèmes complexes et de prendre des décisions réfléchies et éthiques.
Des Communicateurs	Ils comprennent et expriment des connaissances avec assurance et créativité dans plus d'une langue ou d'un langage et en utilisant une variété de modes de communication. Ils collaborent efficacement et volontairement avec les autres.
Intègres	Ils adhèrent à des principes d'intégrité et d'honnêteté, et possèdent un sens profond de l'équité, de la justice et du respect de la dignité de chaque individu, des groupes et des communautés. Ils sont responsables de leurs actes et de leurs conséquences.
Ouverts d'esprit	Ils comprennent et apprécient leur propre culture, racines et vécus, mais n'en sont pas moins réceptifs aux points de vue, valeurs et traditions d'autres individus et communautés. Ils ont l'habitude de rechercher et d'évaluer un éventail de points de vue et sont disposés à en tirer des enrichissements.
Altruistes	Ils font preuve d'empathie, de compassion et de respect envers les besoins et les sentiments des autres. Ils accordent une grande importance au service et ils œuvrent concrètement à l'amélioration de l'existence d'autrui et de l'état de l'environnement.
Audacieux	Ils abordent situations inhabituelles et incertitudes avec courage et discernement et ils ont l'indépendance d'esprit nécessaire pour explorer de nouveaux rôles, idées et stratégies. Ils sont courageux et savent défendre leurs convictions avec éloquence.
Équilibrés	Ils comprennent l'importance d'un bon équilibre intellectuel, physique et affectif dans l'atteinte de leur bien-être personnel et de celui des autres.
Réfléchis	Ils opèrent un retour sur eux-mêmes et examinent de façon critique leur propre apprentissage et leurs expériences. Ils sont capables d'évaluer et de comprendre leurs points forts et leurs limites afin d'appuyer leur apprentissage et leur développement personnel.



Âge	Qui nous sommes	Où nous nous situons dans le temps et dans l'espace	Comment nous nous exprimons	Comment le monde fonctionne	Comment nous nous organisons	Le partage de la planète
11-12	<p><b>Titre:</b> Toi qui changes.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> L'adolescent peut effectuer des choix responsables lorsqu'il connaît mieux son corps, ses émotions et sa pensée.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les changements anatomiques, physiologiques qui accompagnent la puberté.</li> <li>Les sentiments face à ces changements.</li> <li>L'habileté à évaluer ses choix sociaux en respectant et ses valeurs personnelles et celles des autres.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Tout un changement!</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> Plusieurs changements sociaux-économiques surviennent durant la seconde moitié du 20<sup>e</sup> siècle.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les origines de ces changements.</li> <li>Les conséquences de ces changements sur la société.</li> <li>Les répercussions encore visibles de ces changements.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Tout commence par un rêve.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> Les artistes utilisent différents moyens pour s'exprimer.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les différentes formes d'expression de la scène.</li> <li>L'oeuvre des personnalités artistiques de notre pays au 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècle.</li> <li>La comparaison d'une oeuvre artistique étrangère avec une oeuvre d'ici.</li> <li>L'influence de ces artistes sur la société.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Une idée brillante.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> L'énergie est au coeur de la vie quotidienne des humains.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les différentes formes d'énergie.</li> <li>Leurs fonctionnements.</li> <li>Leurs usages.</li> <li>Leurs conséquences sur l'être humain et l'environnement.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Richesse versus pauvreté.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> Les différentes réalités socio-économiques influencent la vie des habitants d'un pays.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Caractéristiques d'un pays industrialisé et celles d'un pays en voie de développement.</li> <li>Les facteurs qui influencent le développement socio-économique d'un pays.</li> <li>Les conséquences des aspects socio-économiques sur les autres humains.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Une meilleure qualité de vie.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> Les droits de la personne sont perçus différemment d'une culture à l'autre.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les droits et responsabilités de l'être humain.</li> <li>La situation de certains peuples dont les droits et libertés sont brimés.</li> <li>Le rôle des organismes pouvant intervenir dans la défense des droits et libertés.</li> </ul>
10-11	<p><b>Titre:</b> L'habit ne fait pas le moine.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> Les êtres humains s'identifient à différents groupes qui partagent ses croyances et ses valeurs.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Des différents groupes qui affichent leurs croyances et valeurs à travers le monde.</li> <li>Des liens entre les croyances et les habitudes de vie.</li> <li>Des conséquences d'afficher son appartenance à un groupe sur l'identité personnelle.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Cosmolab.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> L'exploration de l'espace a entraîné des découvertes qui ont transformé nos vies.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Histoire de l'exploration spatiale.</li> <li>Découvertes réalisées.</li> <li>Impacts sur la vie quotidienne.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Contes et légendes.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> À travers les contes et les légendes, les gens expriment leurs croyances, leur culture et véhiculent des valeurs.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Légendes et contes à travers le monde.</li> <li>Liens entre les créatures légendaires et les croyances.</li> <li>Valeurs véhiculées à travers les contes et les légendes.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Planète en folie</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> Différentes conditions provoquent des catastrophes naturelles influençant l'environnement et la vie humaine.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les causes des catastrophes naturelles.</li> <li>Les conséquences.</li> <li>La responsabilité humaine.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Robot à la rescousse.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> La robotique joue un rôle important dans certains secteurs de la société et dans la vie quotidienne des gens.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le robot sous toutes ses formes.</li> <li>L'utilité de la robotique dans les différentes sphères de la société.</li> <li>Les changements apportés par la robotique.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Enfants au travail.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> Partout à travers le monde, le travail des enfants existe et chacun peut faire sa part pour améliorer les conditions.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les formes de travail des enfants.</li> <li>Les causes et les conséquences du travail des enfants.</li> <li>Les solutions.</li> </ul>
9-10	<p><b>Titre:</b> L'homme et la consommation.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> L'homme fait des choix en tant que consommateur.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Différence entre un besoin et un désir.</li> <li>Nos habitudes de consommation</li> <li>Influence des messages publicitaires.</li> <li>Conséquence des choix de consommation sur la vie quotidienne.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Un nouveau monde à découvrir.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> Le besoin d'explorer a poussé les êtres humains à découvrir de nouvelles terres.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Raisons qui amènent les êtres humains à découvrir de nouveaux territoires.</li> <li>Difficultés rencontrées lors des expéditions.</li> <li>Comment les découvreurs se sont établis sur le nouveau territoire.</li> <li>Influences mutuelles des découvreurs et des peuples autochtones.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Le rideau va se lever.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> Les êtres humains utilisent le théâtre pour s'exprimer.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les éléments essentiels pour la création théâtrale.</li> <li>Les différentes façons de s'exprimer par le théâtre.</li> <li>Évolution du théâtre à travers le monde.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Les animaux.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> Les animaux s'adaptent à leur environnement.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les caractéristiques des animaux.</li> <li>L'environnement favorable pour la survie des animaux.</li> <li>Comment les animaux s'adaptent à leur environnement.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> La communication, signes, codes et langages.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> Pour communiquer entre eux, les hommes inventent sans cesse d'ingénieux systèmes qui abolissent les distances.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La communication est une nécessité vitale car on communique pour se nourrir, se reproduire, défendre son territoire, sa vie ou celle des autres.</li> <li>Les moyens de communication ont toujours joué un rôle important dans</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Conservons la flore.</p> <p><b>Idée maîtresse:</b> La diversité végétale fait de notre planète un lieu de vie unique aux sociétés humaines.</p> <p><b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les forêts du monde, poumons de l'humanité.</li> <li>La relation entre l'aspect climatique et les végétaux.</li> <li>L'impact de nos actions sur les écosystèmes.</li> </ul>

					<p>l'évolution culturelle, sociale et artistique de la société.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analyser les moyens de communication et comprendre leur importance et leur impact dans notre société.</li> </ul>	
8-9	<p><b>Titre:</b> Moi je suis moi! <b>Idée maîtresse :</b> Chaque être humain est unique. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les ressemblances entre les personnes ici et ailleurs.</li> <li>Les différences entre les personnes ici et ailleurs.</li> <li>Prise de conscience de son unicité.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Sur la piste des Premières Nations. <b>Idée maîtresse:</b> Les premiers occupants d'un territoire contribuent à l'héritage d'une société. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le territoire des autochtones en 1500 et aujourd'hui.</li> <li>Mode de vie des autochtones ici et ailleurs.</li> <li>L'héritage laissé par les peuples autochtones.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Poètes en herbe. <b>Idée maîtresse:</b> Les gens communiquent leur vision du monde et leurs sentiments par la poésie exprimée sous différentes formes. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les spécificités de la poésie.</li> <li>La poésie à travers différents moyens d'expression.</li> <li>Poésie d'autres cultures.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Sortez vos antennes! <b>Idée maîtresse:</b> La découverte du monde des insectes nous amène à comprendre leur rôle dans l'environnement. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les caractéristiques physiques des insectes.</li> <li>Le mode de vie des insectes.</li> <li>L'impact des insectes sur l'environnement.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Chacun son métier. <b>Idée maîtresse:</b> Dans chaque communauté, les humains pratiquent des métiers qui répondent à divers besoins. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les caractéristiques d'un métier.</li> <li>Les catégories de métiers selon les besoins.</li> <li>L'évolution des métiers.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Des déchets apprivoisés <b>Idée maîtresse:</b> Les actions des humains ont un impact sur l'environnement. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le lien entre les actions humaines et les déchets.</li> <li>Les conséquences des déchets sur l'environnement.</li> <li>Notre responsabilité face aux déchets.</li> </ul>
7-8	<p><b>Titre:</b> Moi je suis prudent! <b>Idée maîtresse:</b> L'homme assure sa protection. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les règles de sécurité à l'école, à la maison et dans le voisinage.</li> <li>La capacité de prendre les bonnes décisions concernant la sécurité dans la vie de tous les jours.</li> <li>Les règles de sécurité ailleurs dans le monde.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> D'une génération à l'autre. <b>Idée maîtresse:</b> Le vécu des générations passées est différent de celui des enfants d'aujourd'hui. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Connaissance de son ascendance.</li> <li>Comparaison de la vie d'un écolier au temps de ses grands-parents avec la vie d'un écolier actuel.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Silence, je parle! <b>Idée maîtresse:</b> L'être humain utilise des formes d'expression non-verbales. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Un moyen de communiquer.</li> <li>Les différentes formes de communication non verbale.</li> <li>Les moyens de communication non verbale dans le domaine des arts, de l'art dramatique et des arts visuels.</li> <li>La communication non-verbale vs les autres formes de communication dans le monde.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Sous nos pieds. <b>Idée maîtresse:</b> L'humain et les animaux utilisent le sol à leur avantage. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'utilisation du sol par les animaux.</li> <li>Initiation aux minéraux, aux pierres et aux fossiles.</li> <li>L'exploitation du sol.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> À...temps <b>Idée maîtresse:</b> Pour une gestion efficace de son temps, l'être humain a créé différents moyens pour s'organiser. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les instruments actuels et anciens pour gérer le temps.</li> <li>Différentes utilisations des instruments.</li> <li>Les facteurs influençant la gestion du temps ailleurs.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> À chacun son monde. <b>Idée maîtresse:</b> La diversité culturelle est présente à l'intérieur d'un même pays. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les similitudes et différences culturelles d'ici et d'ailleurs.</li> <li>Les traces de la diversité culturelle dans notre pays.</li> <li>Les moyens utilisés par les gens de notre pays pour sauvegarder la diversité culturelle.</li> </ul>
6-7	<p><b>Titre:</b> Dans tous les sens. <b>Idée maîtresse:</b> Les êtres humains se servent de leur corps pour faire des découvertes. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'identification des sens.</li> <li>Le fonctionnement des sens.</li> <li>L'utilité des sens.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Raconte-moi ma vie. <b>Idée maîtresse:</b> Les enfants découvrent les changements qui marquent leur histoire personnelle. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Changements physiques de la naissance à 7 ans.</li> <li>Évolution des apprentissages de la naissance à 7 ans.</li> <li>Découvrir les étapes de la vie humaine à travers le monde.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> J'ai la tête à la fête. <b>Idée maîtresse:</b> À travers les fêtes les peuples expriment leur croyance et leur culture. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La définition d'une fête.</li> <li>Les traditions entourant les fêtes.</li> <li>Les principales fêtes de l'hiver ici et ailleurs.</li> <li>Les personnages imaginaires reliés aux différentes fêtes.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Eau...Là! Là! <b>Idée maîtresse:</b> L'eau se transforme et se réutilise. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les propriétés et les états de l'eau.</li> <li>Le cycle de l'eau.</li> <li>Les usages de l'eau ici et ailleurs.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> À la découverte de l'école. <b>Idée maîtresse:</b> L'école a un fonctionnement qui lui est propre. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organisation physique et sociale de l'école.</li> <li>Organisation de l'horaire.</li> <li>Le projet éducatif et les règlements de l'école.</li> </ul>	<p><b>Titre:</b> Nos amis, les vivants. <b>Idée maîtresse:</b> L'être humain a une responsabilité face à l'utilisation des animaux et des végétaux pour répondre à ses besoins. <b>Piste(s) de recherche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les différentes utilisations de certains animaux et de certains végétaux par l'être humain.</li> <li>La responsabilité de l'être humain.</li> </ul>

## **ANNEXE 3**

### **LES PRATIQUES PÉDAGOGIQUES** **DE L'ENSEIGNANTE OU DE L'ENSEIGNANT** **CONSTRUCTIVISTE**

1. Accepter et encourager l'autonomie et le leadership chez les élèves.
2. Utiliser des informations et des outils de recherche qui favorisent les interactions.
3. Utiliser, lors de la structuration des tâches, des termes « cognitifs » tels que *classifier, analyser, prédire, objectiver, etc.*
4. Permettre à la réflexion des élèves d'influencer le déroulement d'une leçon; adapter les stratégies d'enseignement au questionnement et aux réponses des élèves.
5. Demander d'abord aux élèves de formuler leurs théories sur un sujet ou un concept avant de présenter celles de l'enseignant.
6. Encourager les élèves à s'engager dans un dialogue avec l'enseignant et leurs pairs.
7. Demander aux élèves d'élaborer, d'aller plus loin que leurs réponses initiales.
8. Poser des objections aux hypothèses de départ des élèves (les mettre en conflit cognitif). Leur demander d'explicitier, de confronter et de valider leurs idées. Ce processus exige de la diplomatie – il faut apprendre à « critiquer les idées sans porter atteinte à la personne ».

9. Susciter le questionnement des élèves en leur posant des questions *ouvertes*. Favoriser la réflexion individuelle en un premier temps. Demander ensuite aux élèves de partager leur réflexion avec leurs pairs.
10. Encourager les élèves à faire un retour sur leurs expériences et leurs apprentissages pour ensuite être capables de faire des prédictions et de pouvoir anticiper.
11. Planifier les situations d'apprentissage de façon à regrouper l'information à partir de stratégies cognitives – la résolution de problèmes, le questionnement, les situations qui permettent de discriminer, de faire des choix.
12. Adapter les tâches d'apprentissage afin que les objectifs cognitifs puissent permettre aux élèves de construire leur schéma organisationnel.
13. Accepter les idées et les solutions alternatives des élèves en ayant cependant le souci de corriger les connaissances erronées.
14. Regrouper les élèves, lors des tâches accomplies en équipe, en considérant la diversité et la complexité de leurs habiletés cognitives respectives.

LES ENSEIGNANTS CONSTRUCTIVISTES ESSAIENT DE TROUVER UN **ÉQUILIBRE** ENTRE L'ENSEIGNEMENT DE CONNAISSANCES ET L'ACQUISITION D'HABILETÉS D'UNE PART, ET D'AUTRE PART, ENTRE L'ENSEIGNEMENT QUI CONDUIT À L'AUTONOMIE ET L'INDÉPENDANCE.

Source: **Teachers and Students: Constructivists Forging New Connections**,  
Jacqueline Grennon Brooks, Assistant Professor of Education, Teachers  
College, Columbia University, New York, N.Y.

Adaptation: D. Arcand

## **ANNEXE 4**

### **École internationale de Greenfield Park**

#### **CRITÈRES D'INSCRIPTION – ( élèves de CSMV)**

##### **POUR ÉLÈVES DE LA 1<sup>re</sup> ANNÉE DU 1<sup>er</sup> CYCLE**

1. Résider sur le territoire de la Commission scolaire Marie-Victorin;
2. Avoir l'âge requis pour être inscrit en 1<sup>re</sup> année;
3. Posséder un bulletin scolaire qui démontre une progression normale des apprentissages prévus au préscolaire ;
4. Réussir un test d'admission général basé sur la logique et le raisonnement\*;
5. La priorité est accordée aux élèves qui ont une sœur ou un frère déjà inscrit à l'école et qui répondent aux critères d'inscription mentionnés précédemment;
6. Parmi les élèves répondant aux critères d'inscription, 10 places seront accordées aux élèves résidant dans l'arrondissement de Greenfield Park.

##### **POUR LES ÉLÈVES DE LA 2<sup>e</sup> ANNÉE DU 1<sup>ER</sup> CYCLE ET DES 2<sup>E</sup> ET 3<sup>E</sup> CYCLES;**

1. Résider sur le territoire de la Commission scolaire Marie-Victorin;
2. Passer une entrevue et/ou réussir un test d'admission, si nécessaire;
3. Les frères et les sœurs des nouveaux élèves acceptés en 1<sup>re</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle, qui répondent aux critères d'inscription mentionnés ci-dessus sont placés en priorité sur les listes d'attente des autres niveaux.

\*L'administration du test d'admission doit se faire dans des conditions permettant à l'élève ayant des besoins particuliers de faire la démonstration de ses apprentissages en toute justice et équité. C'est pourquoi, l'élève ayant des besoins particuliers et pour lesquels des mesures d'adaptation sont inscrites à son plan d'intervention pourra bénéficier, notamment, d'une prolongation de la durée du test d'admission jusqu'à un maximum équivalent au tiers du temps alloué.

# École internationale de Greenfield Park

## CRITÈRES D'INSCRIPTION – (élèves de RSB)

### POUR LES ÉLÈVES DE LA 1<sup>E</sup> ANNÉE DU 1<sup>ER</sup> CYCLE

1. Résider sur le territoire de la Commission scolaire Riverside;
2. Avoir l'âge requis pour être inscrit en 1<sup>re</sup> année;
3. Posséder un bulletin scolaire qui démontre une progression normale des apprentissages prévus au préscolaire
4. Les parents peuvent être invités à une entrevue
5. La priorité est accordée aux élèves qui ont une sœur ou un frère déjà inscrit à l'école et qui répondent aux critères d'inscription mentionnés précédemment;

### POUR LES ÉLÈVES DE LA 2<sup>E</sup> ANNÉE DU 1<sup>ER</sup> CYCLE ET DES 2<sup>E</sup> ET 3<sup>E</sup> CYCLES

1. Résider sur le territoire de la Commission scolaire Riverside;
2. Fournir un récent bulletin de l'école précédente.
3. Les parents peuvent être invités à une entrevue
4. La priorité est accordée aux élèves qui ont une sœur ou un frère déjà inscrit à l'école et qui répondent aux critères d'inscription mentionnés précédemment;